

Text 2 dec 2017. Albert Viksten.

I november samlades några av sällskapet medlemmar till en författarafton där vi samtalade runt kapitlet *Septembermorgon* i novellsamlingen *Den stora kärleken*.

De textavsnitt som lyftes fram som strålande naturbeskrivningar återges nedan.

”Aldrig står himlen så svindlande klar, så glänsande hög som en molnfri septembermorgon.

Som eldspiror sträcker sig grantopparna i glödande ljus mot den isblå himmelskupan. Vart solens eldspjut tränger sig fram mellan stammar och grenverk, blir allt som förnyat. De olika färgerna, som nyss tycktes sova i dunklet, vaknar och förnyas. Asparna skälver i sin brandröda prakt. Björkarnas hängen vajar sakta för en omärklig vind, rostgula eller orangefärgade. Som lysande mattor breder myrarna ut sig i ljuset. Det gula och röda smälter in i brunt och svart. Den vissnade starren rasslar, när de sista trollsländorna under sina huvudlösa jakter eller rusiga kärleksäventyr frasar med sina cellofanvingar mot de sträva stråna. Men som en verkningfull mörk bård kring myren står odonrisets blåsvarta grenverk med lackröda våta blad.”

”Jag sitter lite förströdd och karvar på ett stycke ost, när ostbiten glider ur händerna och trillar ned mellan ett par stenblock. Jag kryper under, där klyftan är vidast för att ta igen osten. Då möter jag henne, den älskligaste lilla varelse man kan tänka sig. Skogsmusen. Hon sitter bara en fot från min näsa, sitter nästan som en människa med de små framtassarna i kors över bröstet. Luktorganen arbetar intensivt.

Vad hade nu hänt? Ett stycke ost kom trillande direkt från himlen. Jag låg orörlig och betraktade det lilla djuret. Från andra sidan lyste solen i en smal strimma in på musen. Jag har aldrig sett ett så välfriserat ansikte. Strålförmigt från den ivrigt vädrande nosen och ända till öronspetsarna låg håret väl kammat. De svarta ögonen lyste som levande pärlor. I solljuset föreföll morrhåren som knippen av silverborst och en strålande renhet lyste ur den välordnade frisyren.”

Utdrag ur *Den stora kärleken*, avsnittet *Septembermorgon*